

Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia en Educación Secundaria

Plan de estudios 2018

Programa del curso

Epistemología de la Historia

Séptimo semestre



SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA

Primera edición: 2021

Esta edición estuvo a cargo de la Dirección General
de Educación Superior para Profesionales de la Educación,
Av. Universidad 1200. Quinto piso, Col. Xoco,
C.P. 03330, Ciudad de México

D.R. Secretaría de Educación Pública, 2021

Argentina 28, Col. Centro, C. P. 06020, Ciudad de México

Contenido

Propósito y descripción general del curso.....	5
Descripción del curso.....	5
Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso.....	12
Estructura del curso.....	16
Orientaciones para el aprendizaje y la enseñanza.....	17
Sugerencias de evaluación.....	21
Unidad de aprendizaje I. Teórica Epistemología de la Historia.....	24
Unidad de aprendizaje II. Práctica. La epistemología en la construcción del conocimiento histórico.....	34
Perfil docente sugerido.....	42
Referencia del curso.....	43

Trayecto formativo: Formación para la enseñanza y el aprendizaje

Carácter del curso: Obligatorio Horas: 4 Créditos: 4.5

Propósito y descripción general del curso

El estudiantado normalista comprenderá la construcción del conocimiento histórico a través del estudio de la epistemología de la historia con el fin de construir un pensamiento histórico basado en la observación de diferentes formas de construcción epistemológica, en particular, la del alumnado de secundaria.

Descripción del curso

Al igual que en el curso *Hermenéutica de la Historia*, en el caso de *Epistemología de la Historia* es necesario que se comprenda, desde un inicio, qué significa dicho concepto (epistemología de la historia). En ese sentido, se estudiará su significado y diversas formas de construcción epistemológica que suelen utilizar cada docente, estudiantes y personas en general, al momento de estudiar o aprender historia. Así, se deberá comprender a la epistemología como la ciencia que estudia la construcción del conocimiento, en este caso, la construcción del conocimiento histórico.

Al respecto, hay que considerar que no hay una sola epistemología, sino varias formas de construcción epistemológica. Cada una responde a criterios específicos en los que se utilizan premisas teóricas, así como diversas categorías de análisis (categorías epistémicas) con las que se construye el conocimiento. A partir de ello se comprende la necesidad de que el estudiantado normalista conozca dichas formas de construcción epistemológica, pues ello le permitirá saber la manera como aprenden sus estudiantes; incluso –y no en menor sentido– la manera como él y ella misma construye su pensamiento histórico. Así podrá contar con más elementos de argumentación para desarrollar una construcción objetiva y, asimismo, orientar a sus alumnos adolescentes en dicha construcción.

Este curso ayudará al estudiantado normalista a comprender que no se puede observar con la misma mirada epistemológica, o desde un mismo enfoque, una película histórica comercial donde suelen alterar personajes, hechos y procesos

históricos de acuerdo al guion establecido por el autor, con respecto de un documental histórico en el que se exige rigor científico, propio de asumir a la historia como ciencia; lo mismo sucede en el caso de las llamadas 'novelas históricas', las cuales, como su nombre lo indica, no son libros de historia, sino textos literarios en los que lo que importa es la narración que se cuenta a través de una postura personal del autor o la autora, quien, por lo regular, no es una persona historiadora, por lo que no se preocupa por mantener criterios históricamente rigurosos. En otras palabras: es importante tomar en consideración la manera como construimos el conocimiento histórico; valorar, en este sentido, las fuentes con las que lo construimos; advertir el valor que les damos y la manera como las reproducimos en nuestra concepción histórica.

Al respecto, considérese cuántas personas creen que 'saben' de historia a partir de que vieron una película o leyeron una novela histórica. Incluso no falta quien afirme que lo que conoce, a través de esos medios, es la 'verdadera historia'.

Otra manera tradicional de 'conocer' historia es por medio de la cronología. Muchas personas consideran a la historia aburrida debido a que lo que conocen de ella es una lista interminable de personajes ilustres (o importantes), fechas (muchas veces conmemorativas), batallas 'importantes', etcétera. Esto, como se sabe, es cronología; es decir, es una parte de la historia, incluso una manera de conocerla, pero *no es historia*, al menos no en un sentido total. Sin embargo, cuando se les pregunta a las personas acerca de lo que opinan de la historia suelen hablar o de la cronología, o bien de la manera como la aprendieron. Es decir, no hablan de la historia como ciencia, porque no la aprendieron como tal. Lo que tienen en su mente son fechas y sucesos importantes. Esto obstruye la construcción de un pensamiento histórico y, aún más, la conformación y consolidación de una conciencia histórica. Además, coadyuva para que se considere a la historia como narración insustancial, sin valor como ciencia. De ahí que se le soslaye o menosprecie en comparación con otras disciplinas.

Es importante –por ello– que el estudiantado normalista conozca diversas formas tradicionales de conocer la historia. Así estará en mejores condiciones de observar y comprender cómo construyen el conocimiento histórico sus

estudiantes, y podrá implementar mejores estrategias didácticas. En ese sentido, es necesario que cada estudiante normalista sepa distinguir, por ejemplo, una película de un documental y una novela histórica con respecto de un libro de historia. Esto le permitirá utilizar diversos recursos didácticos con mayor precisión. Con lo cual podrá guiar a sus estudiantes de secundaria en el aprecio por la historia y sabrá motivarles y orientarles para que comparen diversos materiales con fuentes primarias o, con lo que dicen los libros de historia, con el fin de construir y desarrollar un sentido crítico en cada adolescente.

Como se puede observar, no se pretende anular esos materiales. Sería ingenuo creer que se dejarían de utilizar, al contrario de ello, lo que se pretende es que cada estudiante normalista los conozca y obtenga el mejor provecho, siempre en bien del alumnado de secundaria.

Asimismo, siguiendo este hilo conductor crítico podrá observar de manera más objetiva la forma como él mismo aprendió historia en sus años de educación básica y, en consecuencia, estará en condiciones de corregir las ideas erróneas que tenga acerca de la historia como ciencia. En suma: fortalecerá e incrementará su capacidad de enseñanza y orientación como docente de historia. Todo esto permite comprender la importancia académica y profesional de este curso en la formación de cada docente de historia.

El curso está dividido en dos unidades de aprendizaje, una teórica, Epistemología de la historia; y una práctica, La Epistemología en la construcción del conocimiento histórico. Cada una conformada, a su vez, por tres apartados.

Una característica de esta Licenciatura en Aprendizaje y Enseñanza de la Historia, es que el documento de titulación (tesis o portafolio) lo elaborará cada estudiante durante los semestres sexto y séptimo. Esto le permitirá dedicarse de tiempo completo a sus prácticas profesionales en el octavo semestre.

El documento de titulación se compondrá de sesenta cuartillas, las cuales se deberán escribir durante el transcurso de los cursos teóricos: *Hermenéutica de la Historia* (en el sexto semestre), *Epistemología de la Historia*, *Teoría de la Historia* y *Metodología de la Historia* (en el séptimo semestre). En cada uno de estos cursos se escribirán quince cuartillas, las cuales, al final darán las sesenta

cuartillas. Es por ello que cada curso está dividido en una parte teórica y una práctica, para que cada estudiante pueda poner en práctica los conocimientos teóricos que vaya aprendiendo.

Con base en lo anterior, este curso cuenta con una unidad práctica, la cual está conformada de tres apartados. Con ellos cada estudiante podrá escribir las quince cuartillas para su documento de titulación. Cabe decir, además, que la calificación final del curso corresponderá a la conclusión de dichas cuartillas.

Los tres apartados de la unidad de aprendizaje práctica, La epistemología en la construcción del conocimiento histórico, son:

1. Entrevistas a docentes y estudiantes de historia. Como su nombre lo indica, en este apartado cada estudiante normalista entrevistará al profesorado y estudiantes de la Normal y, en la medida de lo posible, la planta docente y adolescentes de alguna secundaria, acerca de cómo conciben la historia y, a partir de ello, qué relación tiene con sus vidas. Los datos que obtenga le permitirán orientar sus análisis, así como sustentar sus reflexiones y profundizar en las críticas que realice.
2. Redacción del cuarto texto histórico. Este apartado le servirá para elaborar el borrador de las quince cuartillas, que –como se ha dicho– conformarán parte del documento de titulación.
3. Redacción del cuarto texto histórico. En este apartado cada estudiante deberá escribir el cuarto y último texto de su documento final. Si optó por tesis, es decir, si escogió un sólo tema para los cuatro cursos teóricos (*Hermenéutica de la Historia, Teoría de la Historia, Metodología de la Historia y Epistemología de la Historia*), si optó por portafolio, el texto final de este curso tratará sobre un tema en particular. Cabe mencionar que en cualquiera de los dos casos al final de este curso cada estudiante deberá escribir quince cuartillas.

Debe tenerse en consideración que el tema que se escoja, ya sea para la tesis o para el portafolio, deberá ser de la historia de México. El tema puede ser el mismo para los cuatro cursos teóricos (*Hermenéutica de la Historia, Teoría de la*

Historia, Metodología de la Historia y Epistemología de la Historia), o bien un tema distinto para cada uno. Si escoge el mismo tema, el producto de titulación será una tesis. En cambio, si escoge diferentes temas, uno por curso, el documento de titulación será un portafolio. Puede optar por cualquiera de ellos, la idea es –en todo caso– que conozca la teórica, y como consecuencia, pueda poner en práctica sus conocimientos de manera analítica, reflexiva y crítica. Es importante mencionar que cada estudiante puede empezar a escribir desde el inicio de cada curso, ya que no es indispensable que primero vea la parte teórica y luego lleve a cabo la práctica.

Cursos con los que se relaciona

Este curso pertenece al trayecto formativo Formación para la enseñanza y el aprendizaje, tiene un valor de 4.5 créditos y se trabaja durante 4 horas semanales.

Este curso está circunscrito en dos ámbitos: por una parte, forma parte de la construcción teórica de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia y, por otra parte, coadyuva en la elaboración del documento de titulación (tesis o portafolio). En ese sentido, se relaciona con los cursos *Hermenéutica de la Historia*, *Teoría de la Historia* y *Metodología de la Historia*. A través de ellos cada estudiante comprenderá teóricamente la historia, a la vez que valorará, de manera argumentativa, la construcción de los textos históricos y las lecturas que se hace de dichos textos.

Lo anterior le permitirá al estudiantado contar con elementos teóricos y prácticos acerca de la Historia como ciencia. Cada curso aporta, desde su propia disciplina, una parte del bagaje necesario para el documento de titulación. A continuación, se presenta de manera sucinta la aportación de cada uno.

- *Hermenéutica de la Historia*. Posibilita una lectura más profunda del texto histórico (es la parte objetiva al tener un contacto imparcial con el texto).
- *Epistemología de la Historia*. Comprende la manera como cada estudiante –y en general cada persona lectora– construye su conocimiento histórico (es la parte subjetiva, desde la perspectiva personal y no desde el mismo objeto o texto).
- *Teoría de la Historia*. Da a conocer diferentes teorías históricas, en este sentido se aprende de las personas que construyen la teoría y no sólo lo que escribieron, sino también –y no en menor sentido– la manera en que construyeron sus textos (se observan las y los otros sujetos en su relación con el texto).
- *Metodología de la Historia*. Permite comprender diversas formas de escribir textos históricos, en particular, desde la utilización de fuentes

primarias (se ponen en práctica dichos métodos, con los cuales se procede de manera objetiva a escribir textos históricos).

Como se puede observar, los cuatro cursos están estrechamente unidos. Aportan desde sus propios ámbitos a la formación académica y profesional del estudiantado de esta licenciatura, a la vez que les permiten construir su documento final (tesis o portafolio) con el cual se podrán titular.

Este curso fue elaborado por docentes normalistas, historiadores y especialistas en diseño curricular provenientes de las siguientes instituciones: José Martín Hurtado Galves y María Concepción Leal García, de la Escuela Normal Superior de Querétaro/Centenario y Benemérita Escuela Normal del Estado de Querétaro "Andrés Balmori"/Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Querétaro; Rosa Ortiz Paz, Gerardo Mora Hernández, Milton Corzo Estrada y Jesús Guadalupe Heras Ramírez, de la Escuela Normal Superior de México; Adriana García Meza de la Escuela Normal Superior del Estado de Puebla; Luis Carlos Ovalle Morquecho de la Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes "Profr. José Santos Valdés"; Evodio Hazael Pazarán Olivares de la Escuela Normal Superior Pública del Estado de Hidalgo; Norma Lidia Díaz García de la Escuela Normal Superior de Jalisco; Reynaldo Castillo Aguilar de la Benemérita Escuela Normal Veracruzana "Enrique C. Rébsamen"; Martín Escobedo Delgado de la Universidad Autónoma de Zacatecas/Centro de Actualización del Magisterio, Zacatecas; Jorge Luis Castañeda Rodríguez, Juan Manuel Muñoz Hurtado, José Honorio Jiménez Contreras, Edgar Fernández Álvarez, Jesús Domínguez Cardiel, Salvador Alejandro Lira Saucedo y David Castañeda Álvarez, del Centro de Actualización de Magisterio, Zacatecas; así como Julio César Leyva Ruiz, Gladys Añorve Añorve, Sandra Elizabeth Jaime Martínez y María del Pilar González Islas, de la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio.

Competencias del perfil de egreso a las que contribuye el curso

El curso coadyuva con la formación integral del estudiantado normalista a través del desarrollo de las competencias y unidades de competencia: genéricas, profesionales y disciplinares.

Competencias genéricas

- Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.
- Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.

Competencias profesionales

Utiliza conocimientos de la historia y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.

- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas de estudio vigentes.
- Articula el conocimiento de la Historia y su didáctica para conformar marcos explicativos y de intervención eficaces.

- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en la historia.

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la historia, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.

- Propone situaciones de aprendizaje de la historia, considerando los enfoques del plan y programa vigentes, así como los diversos contextos de los estudiantes.

Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.

- Valora el aprendizaje de los estudiantes de acuerdo a la especificidad de la disciplina y los enfoques vigentes.
- Diseña y utiliza diferentes instrumentos, estrategias y recursos para evaluar los aprendizajes y desempeños de los estudiantes considerando el tipo de conocimientos históricos.

Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes.

- Emplea los estilos de aprendizaje y las características de sus estudiantes para generar un clima de participación e inclusión.
- Utiliza información del contexto en el diseño y desarrollo de ambientes de aprendizaje incluyentes.
- Promueve relaciones interpersonales que favorezcan convivencias interculturales.

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.

- Implementa la innovación para promover el aprendizaje de la historia en los estudiantes.

- Diseña y/o emplea objetos de aprendizaje, recursos, medios didácticos y tecnológicos en la generación de aprendizajes de la historia.
- Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC), y Tecnologías del Empoderamiento y la Participación (TEP) como herramientas de construcción para favorecer la significatividad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Competencias disciplinares

Analiza los debates teóricos acerca de la construcción del conocimiento histórico para tener una visión integral de la historia.

- Comprende críticamente los hechos y procesos históricos a partir de diversas corrientes historiográficas.

Utiliza metodologías de la investigación histórica usadas en la generación de conocimiento.

- Conoce metodologías de la investigación histórica.
- Interpreta fuentes primarias y secundarias para la comprensión de la historia.
- Maneja conceptos analíticos para la interpretación del conocimiento histórico.
- Explica los procesos históricos locales, regionales, nacionales y mundiales a partir de metodologías de la investigación histórica.

Analiza la función social de la historia que define los propósitos y enfoques de su enseñanza en los programas de estudio de la educación obligatoria.

- Conoce diversos enfoques didácticos utilizados para la enseñanza de la historia en México y el mundo.

- Explica la articulación, progresión y profundidad que tienen los contenidos en los programas de estudio de historia vigentes de la educación obligatoria.

Implementa situaciones de aprendizaje para desarrollar el pensamiento histórico y la conciencia histórica.

- Analiza algunos casos históricos para el diseño e implementación de situaciones de aprendizaje que favorezcan el desarrollo de una conciencia histórica.
- Utiliza las TIC, TAC y TEP como recursos para propiciar el pensamiento histórico.
- Aplica estrategias didácticas para promover el desarrollo de competencias históricas.

Utiliza el pensamiento histórico y la conciencia histórica en el desarrollo de actividades socioculturales de su comunidad.

- Reflexiona de manera crítica la identidad nacional, las instituciones y los símbolos patrios.
- Dialoga para favorecer el respeto a la diversidad étnica, cultural y lingüística, desde un enfoque intercultural.
- Implementa proyectos para conservar y difundir el patrimonio cultural desde el enfoque de la sostenibilidad.

Estructura del curso

El curso está estructurado en dos unidades de aprendizaje: una teórica y una práctica. La idea es que la primera Epistemología de la Historia, sirva a la segunda, La epistemología en la construcción del conocimiento, en la elaboración de su tesis o portafolio. Cada estudiante normalista escogerá un tema de historia de México para aplicar los conocimientos que vaya construyendo en estos cuatro cursos. Puede escoger un sólo tema para los cuatro cursos, con lo cual haría una tesis; o cuatro temas diferentes, con lo que haría un portafolio. Al final de este curso cada estudiante normalista deberá escribir 15 cuartillas del tema que haya escogido (haciendo uso de lo aprendido). Para la elaboración del borrador y para el texto final se dejan dos apartados en la segunda parte de cada curso; sin embargo, se puede empezar a escribir (las 15 cuartillas) desde el inicio de cada curso.

Orientaciones para el aprendizaje y la enseñanza

El desarrollo de los proyectos didácticos de este curso requiere al menos tres reuniones del colectivo docente para planear y monitorear las acciones del semestre, además de acordar evidencias de aprendizaje comunes. En el tratamiento del contenido histórico siempre deben promoverse de manera práctica el desarrollo del pensamiento histórico, el pensamiento crítico, la empatía histórica, así como la formación de una conciencia y cultura históricas.

En este séptimo semestre se propone, específicamente, trabajar el aprendizaje basado en proyectos. Se sugiere que, además de la bibliografía propuesta para cada unidad, se haga uso de las TIC, TAC y se fomente un PLE (ambiente de aprendizaje propicio, por sus siglas en inglés), pertinente para la generación de conocimiento a través precisamente del uso de métodos de investigación que el docente tenga a bien elegir.

Para ello puede hacer uso de herramientas gratuitas como Goggle o MindMeister para realizar mapas mentales, árboles de conocimiento y esquemas virtuales. Para crear infografías, carteles, programas, logotipos, entre otros, se recomienda la plataforma Canva. Para la creación de un blog o página de internet se sugieren las plataformas Wix y Genial.ly. En cuanto a la creación de formularios y cuestionarios se recomienda Google Forms. Respecto a la construcción de presentaciones se pueden usar PowerPoint, Powtoon y Presentaciones de Google. Para el diseño de actividades basadas en estrategias de gamificación se recomiendan las plataformas Educaplay, Kahoot! y Quiz Whizzer.

Resulta fundamental que el grupo conozca, desde la primera sesión, los acuerdos y reglas establecidas en las reuniones del colectivo docente para el desarrollo del curso como un insumo de gran importancia en la construcción de su documento de titulación, así como los productos de aprendizaje esperados para cada una de las unidades temáticas integrados en un portafolio de evidencias.

Se sugiere que el producto final de este curso sea un texto donde se dé cuenta de las diversas formas epistemológicas que se pueden retomar para realizar

investigación histórica en la construcción del conocimiento histórico o sobre algún tema en particular, elegido por cada estudiante. Todo esto con la finalidad de justificar propuestas de proyectos de investigación que, a la postre, logren generar conocimiento derivado del manejo amplio de estos métodos; en este sentido, se puede consolidar el trabajo para atender el proyecto de fin de carrera.

Es necesario que exista una vinculación principalmente con los cursos *Diversidad y complejidad en el México de hoy*, *Metodología de la Historia*, *Teoría de la Historia y Práctica profesional y vida escolar*, aunque no se descarta el uso de otros cursos. Se trata, pues, de un acompañamiento en la formulación y justificación de contenidos, con la finalidad de una construcción metodológica de la investigación histórica.

En este sentido, cabe destacar que sólo la Unidad de aprendizaje I tiene un carácter eminentemente teórico que, sin embargo, apunta a la construcción de productos y evidencias resultantes de la transposición didáctica. Por otro lado, en la Unidad de aprendizaje II se pone en práctica el bagaje teórico presenciado en la unidad inmediata. Por ello es importante que cada docente titular encauce las actividades a los modos posibles de titulación del estudiantado para construir, desde el séptimo semestre, un acercamiento significativo al producto que justificará el fin de su licenciatura.

De aquí se sugiere que las actividades se orienten en tres sentidos:

- 1) Aquellas dirigidas al estudiantado que optará por la modalidad de tesis.
- 2) Aquellas dirigidas al estudiantado que optará por la creación de un portafolio virtual de evidencias.
- 3) Aquellas dirigidas al estudiantado que optará por la modalidad de informe de práctica profesional.

Para el primer punto se recomienda que desde este semestre se recabe la información necesaria de cada estudiante para identificar sus intereses en el tipo de titulación de su preferencia. En este punto es fundamental el trabajo colaborativo entre la academia y quienes realicen la tutoría tanto individuales como grupales. Una vez localizados dichos intereses, quienes deseen titularse en

la modalidad de tesis, deberán construir para cada unidad de aprendizaje una evidencia final de aproximadamente 15 cuartillas que den cuenta de un protocolo de investigación sobre un tema específico. Es necesario recordar que, aunque el tema escogido no sea propiamente de *Epistemología de la historia*, el curso tiene una esencia transversal y funciona como un sistema de herramientas que provee al estudiantado bases metodológicas para el estudio de la disciplina. En este sentido, *Epistemología de la historia* suministra elementos necesarios para formar avance de capítulo donde haya implementación de estrategias con lo recabado en el curso.

Para el segundo punto las evidencias de aprendizaje se pueden orientar al análisis epistemológico de un tema o aspecto de la historia como una disciplina humanista amplia y multidireccional. Es decir, el estudiantado que elija construir o alimentar un portafolio de evidencias puede elaborar productos científicos que le permitan evidenciar un análisis crítico en torno a la historia. Se hace énfasis en que el análisis crítico va más allá de la opinión, valores estéticos o morales, o del análisis literal de los discursos históricos. En contrapunto, se debe privilegiar la argumentación, el lenguaje científico, las hipótesis inductivas, deductivas o abductivas (entendidas estas últimas como hipótesis generadas sin un contexto, pistas o situación específica), así como el uso de fuentes primarias o secundarias de los textos. Se aclara entonces que por cada unidad cada estudiante creará un texto argumentativo (artículo o ensayo) de distinta temática entre unidades que pueda integrar al portafolio de evidencias.

Para el tercer punto se recomienda que el estudiantado valore y jerarquice la información obtenida de su práctica profesional. Para ello se especifica que debe existir una reflexión argumentada de la práctica. Es en este punto donde el curso *Epistemología de la historia* ofrece y desarrolla los insumos de conocimiento propicios para quien elija esta modalidad de titulación.

Tomando en cuenta que el aprendizaje de la historia requiere de la problematización de las representaciones históricas del estudiantado, y que la metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos necesita del trabajo

colaborativo para generar un aprendizaje situado, se sugieren también los siguientes métodos de enseñanza y aprendizaje por competencias.

- **Aprendizaje basado en problemas (ABP)**

Estrategia de enseñanza y aprendizaje que plantea una situación problema para su análisis y/o solución, donde cada estudiante es partícipe activo y responsable de su proceso de aprendizaje, para lo cual busca, selecciona y utiliza información que le permita resolver la situación que se le presenta como debería hacerlo en su ámbito profesional.

- **Aprendizaje colaborativo**

Estrategia de enseñanza y aprendizaje en la que cada estudiante trabaja en grupos reducidos para maximizar tanto su aprendizaje como el de sus colegas. El trabajo se caracteriza por una interdependencia positiva; es decir, por la comprensión de que para el logro de una tarea se requiere del esfuerzo equitativo de cada integrante, por lo que interactúan de forma positiva y se apoyan mutuamente. El personal docente enseña a aprender en el marco de experiencias colectivas a través de comunidades de aprendizaje como espacios que promueven la práctica reflexiva mediante la negociación de significados y la solución de problemas complejos.

- **Aprendizaje situado**

A partir de comprender que el conocimiento es un producto cultural y está intrínsecamente relacionado con el contexto social de la comunidad en la que se produce, el aprendizaje implica un proceso paulatino de integración a dicha cultura a partir de sus prácticas sociales. Por lo que debe ser altamente procedimental, experiencial y situado, es decir, que se realice en contextos reales y culturalmente significativos, que desarrolle el pensamiento crítico y reflexivo para participar activamente, además de investigar y actuar con responsabilidad en torno a asuntos relevantes para el estudiantado.

Sugerencias de evaluación

En congruencia con el enfoque formativo de la historia, se propone que la evaluación de este curso sea un proceso permanente que permita valorar de forma gradual la manera en que cada estudiante moviliza sus conocimientos, pone en juego sus habilidades y desarrolla nuevas actitudes utilizando los referentes teóricos y experienciales que el curso plantea.

Con relación a la acreditación de este curso, se retoman las Normas de control escolar aprobadas para los planes 2018, que en su punto 5.3, inciso e), menciona: “La acreditación de cada unidad de aprendizaje será condición para que cada estudiante tenga derecho a la evaluación global”, y en su inciso f) se especifica que: “la evaluación global del curso ponderará las calificaciones de las unidades de aprendizaje que lo conforman, y su valoración no podrá ser mayor del 50%. La evidencia final tendrá asignado el 50% restante a fin de completar el 100%” (SEP, 2019, p. 16).

En la siguiente tabla se presenta el proyecto integrador para el desarrollo de las competencias del curso, las evidencias de evaluación parciales para cada unidad de aprendizaje y la descripción de las características de cada evidencia.

Unidad de aprendizaje	Evidencias	Descripción
I. Epistemología de la historia	1. Organizador gráfico-conceptual sobre acepciones de la epistemología. 2. Cuadro de triple entrada sobre el discurso	1. Con esta evidencia el estudiantado será capaz de organizar y diferenciar las acepciones de epistemología que se vean; es decir, leerán diversos textos a fin de rescatar la conceptualización de epistemología más adecuada a su contexto y necesidades académicas. 2. Con base en las lecturas que se realizaron durante el transcurso de las sesiones y de su socialización, el estudiantado normalista completará un cuadro de

	<p>científico y el popular de la historia.</p> <p>3. Mini proyecto sobre cómo han aprendido la historia tanto docentes como estudiantes de secundaria.</p>	<p>triple entrada en el que en una colocará el discurso científico con el que se trabajan distintas fuentes históricas como: documentales, documentos, libros historiográficos, etcétera. En la segunda columna insertará el discurso popular de la historia que haya indagado en diferentes fuentes como: películas, novelas históricas, etcétera. Mientras que la tercera será para que el estudiantado realice comentarios y diferenciaciones respecto a un discurso y otro. Al final del cuadro se deberá realizar una conclusión reflexiva acerca de los dos usos, esto le servirá para nutrir su proyecto integrador.</p> <p>3. Al final de la primera unidad y con base en las lecturas teóricas, el estudiantado deberá realizar un mini proyecto para detectar la manera como han aprendido historia quienes se dedican a la docencia, así como del alumnado de secundaria, pues con este trabajo podrán realizar la intervención que se propone en la segunda unidad. Deberá contar con una justificación, universo a observar, instrumentos de recolección de datos y objetivos.</p>
<p>II. La epistemología en la construcción del</p>	<p>1. Elaboración de instrumentos y entrevistas a docentes y estudiantes.</p>	<p>1. Una vez que se realizó el proyecto y que fue avalado tanto por cada docente titular del curso como por la persona que asesora, se elaborarán instrumentos como: encuestas, entrevistas, y cualquier</p>

<p>conocimiento histórico</p>	<p>2. Elaboración del borrador para el texto que integra el documento de titulación.</p> <p>3. Redacción del cuarto texto histórico.</p>	<p>otro que el estudiantado y el profesorado acuerden; los cuales serán aplicados en el universo detectado en el mini proyecto. Asimismo, deberán entregar la sistematización y análisis en un texto que será de apoyo para el proyecto integrador.</p> <p>2. Una vez realizadas todas las actividades anteriores, el estudiantado deberá estar listo para la escritura de las 15 cuartillas que formarán parte de su documento de titulación. Éste será un primer borrador que será revisado por quien asesora y cada estudiante.</p> <p>3. Con base en las observaciones de la persona que asesora, cada estudiante deberá analizar, reestructurar y corregir su texto para ser presentado al final del curso.</p>
<p>Proyecto integrador:</p>		<p>Con base en los productos anteriores, la reflexión sistemática, analítica y hermenéutica, el estudiantado deberá entregar 15 cuartillas donde integre el conocimiento epistemológico adquirido a lo largo del curso. Estas deberán ser avaladas por cada docente que asesora y cada docente del curso.</p>

Unidad de aprendizaje I. Teórica epistemología de la historia

Esta unidad de aprendizaje coadyuva con la formación integral de cada estudiante a través del desarrollo de las competencias genéricas, profesionales y disciplinares mencionadas al inicio de este programa, para ello en esta unidad los contenidos se abordarán a partir de los siguientes apartados:

1. Epistemología de la historia: se comprenderá su definición y conceptualización. A partir de ello se podrán observar, de manera más profunda, los errores de conceptualización. Se observará que en la medida en que se comprende su construcción epistemológica se está en mejores condiciones de comprenderla como ciencia. En consecuencia, se obtendrá un mejor provecho en la construcción del pensamiento histórico y la conciencia histórica.
2. La historia en el discurso científico y popular: se reflexionará acerca de qué se dice de la historia tanto en el discurso científico como en el popular. A partir de ello se reflexionará acerca de la influencia de ambos discursos en la sociedad. Esto permitirá comprender el peso que tienen uno y otro en la construcción del conocimiento histórico en la población adolescente de secundaria.
3. La epistemología de la historia en la formación docente: se indagará la forma en que cada docente, sobre todo los de historia, han aprendido historia. A partir de ello se podrá reflexionar acerca del quehacer en su práctica profesional para tomarlo como parte de la formación académica y profesional del estudiantado normalista.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que cada estudiante comprenda la definición y conceptualización de la epistemología, en particular la epistemología de la historia, a partir de identificar las diferencias que hay entre el discurso científico con respecto del popular, con

ello podrá fortalecer su formación docente y estará en mejores condiciones de orientar a sus estudiantes de secundaria.

Contenidos

- Epistemología de la historia/definición y conceptualización
- La historia en el discurso científico y popular/qué se dice de la historia
- La epistemología de la historia en la formación docente/preparación académica

Actividades de aprendizaje

Durante esta unidad de aprendizaje el estudiantado organizará y diferenciará algunas acepciones de epistemología, es decir, leerán diversos textos para que al final rescaten la conceptualización de epistemología más adecuada a su contexto y necesidades académicas; asimismo, recopilarán diversas formas de conocimiento popular de la historia.

Con base en las lecturas y la recopilación antes mencionadas, el estudiantado normalista completará un cuadro de triple entrada sobre el discurso científico y el popular de la historia. Al final de la primera unidad y con base en las lecturas teóricas el estudiantado realizará un mini proyecto para detectar la manera en que han aprendido historia el profesorado y el estudiantado de secundaria.

Cada docente podrá aplicar las estrategias didácticas que considere conveniente para abordar cada uno de los contenidos considerando las condiciones y características del grupo, no obstante, se recomienda poner atención en:

- Comprender su definición y conceptualización. A partir de ello se podrán observar, de manera más profunda, los errores de conceptualización. Se observará que en la medida en que se comprende su construcción epistemológica se está en mejores condiciones de comprenderla como

ciencia. En consecuencia, se obtendrá un mejor provecho en la construcción del pensamiento histórico y la conciencia histórica.

- Reflexionar acerca de qué se dice de la historia tanto en el discurso científico como en el popular. A partir de ello se reflexionará acerca de la influencia de ambos discursos en la sociedad. Esto permitirá comprender el peso que tiene uno y otro en la construcción del conocimiento histórico en el alumnado de secundaria.
- Indagar la forma en que el profesorado, sobre todo los de historia, ha aprendido historia. A partir de ello se podrá reflexionar acerca del quehacer pedagógico de las y los docentes de historia en su práctica profesional, para tomarlo como parte de la formación académica y profesional del estudiantado.

Proyecto integrador:

Se aconseja para lograr el propósito y las competencias a las que contribuye esta unidad de aprendizaje, también se realice el análisis de las lecturas básicas o complementarias, los recursos multimedia y videoconferencias propuestas en la bibliografía del curso; la elaboración de organizadores gráficos para sistematizar la información obtenida, así como el análisis y la discusión de la información investigada para comprender los contenidos de esta unidad.

Evidencias	Criterios de evaluación
1. Organizador gráfico-conceptual sobre acepciones de la epistemología.	Conocimientos <ul style="list-style-type: none">• Conceptualiza y define la epistemología de la historia.
2. Cuadro de triple entrada sobre el discurso científico y el popular de la historia.	<ul style="list-style-type: none">• Explica las diferencias del discurso científico y del discurso popular respecto a la historia.
3. Mini proyecto sobre cómo han aprendido la historia tanto	<ul style="list-style-type: none">• Presenta un análisis acerca de la influencia de los discursos

docentes como el alumnado de secundaria.

científico y popular en la construcción del conocimiento histórico en el alumnado de secundaria.

- Explica la manera en que el profesorado ha aprendido la historia, fundamentado en los referentes revisados.
- Explica el quehacer pedagógico de cada docente de historia, fundamentándose en los referentes analizados.
- Utiliza los conceptos hermenéuticos, didácticos e historiográficos para analizar su contexto escolar y desarrollar un texto de corte hermenéutico.

Habilidades

- Usa las TIC, TAC o TEP para realizar su investigación acerca de la hermenéutica de la historia.
- Interpreta la información sistematizada por medio de conceptos analíticos.
- Incluye en su mini proyecto todos los elementos estructurales.
- Incluye en su cuadro de triple entrada todos los criterios de comparación.

- Identifica de manera clara y precisa las semejanzas y diferencias entre el discurso científico y el discurso popular.
- Representa en su organizador gráfico los conceptos principales a través de un esquema claro.
- Diseña su organizador gráfico de forma agradable que permite el entendimiento de los conceptos
- Presenta su organizador gráfico de manera original, ordenada, jerárquica, lógica y secuencial.
- Utiliza adecuadamente las conexiones entre conceptos dentro de su organizador gráfico.
- Redacta respetando las reglas gramaticales y ortográficas.

Actitudes y valores

- Muestra disposición para el trabajo cooperativo y colaborativo durante el desarrollo y socialización de los productos.
- Desarrolla empatía histórica con las situaciones del pasado a partir de las investigaciones realizadas.

- Muestra interés por los trabajos de sus colegas y realiza comentarios para enriquecerlos.
- Expresa disposición por vincular sus competencias disciplinares con las profesionales.
- Favorece entre el alumnado de secundaria el respeto a la diversidad étnica, cultural y lingüística, desde un enfoque intercultural, por medio de la realización de proyectos didácticos.
- Fomenta la autonomía, la igualdad y la solidaridad entre sus compañeros y con el alumnado de secundaria por medio de la realización de proyectos didácticos.
- Delibera en un ambiente de diálogo respetuoso, creativo y propositivo.

Bibliografía básica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien a los que pueda tener acceso, con la opción de sustituirlos por textos más actuales.

Aróstegui, J. (1995). *La investigación histórica, teoría y método.* Barcelona: Crítica.

- Bunge, M. (2002).** *Epistemología. Curso de actualización.* México: Siglo XXI Editores.
- Cardoso, S. M. (2009).** Epistemología, ética y política según Karl Popper. En *Enfoques*, vol. XXI, núms. 1-2, pp. 71-80.
- Daros, W. R. (1998).** *Introducción a la epistemología popperiana.* Rosario, Argentina: CONICET-CERIDER.
- De la Montaña, C. (2016).** Epistemología y didáctica de la Historia: clave esencial en la formación didáctico-disciplinar del profesorado. En *Clío: History and History Teaching*, vol. 42, s/n, pp. 177-190.
- Di Berardino, M. y Vidal, A. (Coord.) (2017).** *Filosofía de las ciencias: Hacia los cálidos valles de la epistemología contemporánea.* La Plata: Edulp. Disponible en <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.542/pm.542.pdf>
- García, R. (2006).** Epistemología y teoría del conocimiento. En *Salud colectiva*, vol. 2, núm. 2, pp. 113-122.
- Jaramillo E., L. G. (2003).** ¿Qué es Epistemología? En *Cinta de Moebio*, núm. 18. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10101802>
- Hurtado, J. M. (2001).** *La aprehensión de la historia en la educación, una deontología personal.* México: Universidad Pedagógica Nacional/Miguel Ángel Porrúa, Grupo Editorial (Colección Educación, Historia y Sociedad). México.
- _____ (2005). *Los Símbolos Patrios en la construcción de la identidad nacional.* México: Escuela Normal Superior de Querétaro; (2006): Senado de la República (Colección Historia).
- _____ (2012). *La literatura como fuente histórica. Querétaro durante el siglo XIX.* Alemania: Editorial Academia Española.
- _____ (2012). *Fuentes primarias y secundarias en la construcción del conocimiento histórico.* México: Reforma Curricular Escuelas Normales

Materiales, Historia de la Educación en México, Secretaría de Educación Pública, DGESEPE.

Matthews, M. R. (1994). Historia, Filosofía y enseñanza de las ciencias: la aproximación actual. En *Enseñanza de las ciencias*, vol. 12, núm. 2, pp. 255-277.

Ojeda, P. R. (2015). Claves para la comprensión de una Historia Estelar: interpretación, comprensión, hermenéutica y diversidad política. En *Praxis pedagógica*, vol. 15, núm. 17, pp. 69-84.

Oncina, F. (2003). Historia conceptual y hermenéutica. En *Azafea. Revista de filosofía*, vol. 5, s/n, pp. 161-190.

Osorio, P. O. (2014). La importancia de la epistemología y reflexividad en la investigación científica. En *Revista del Colegio de Ciencias y Humanidades para el bachillerato*, núm. 21, pp. 46-56.

Bibliografía complementaria

Carretero, G., et al. (2006). *Enseñanza de la Historia y Memoria Colectiva*. Buenos Aires: Paidós.

Hurtado, J. M. (2011). Una revisión sobre el concepto de identidad del mexicano. *Stéréotypes, tabous, mythes. Amerika Cultures et sociétés en Amérique latine*. Recuperado de <https://journals.openedition.org/amerika/2067>

_____ (2014). *La función social de la poesía en la ciudad de Querétaro, 1800-1911*. Querétaro: Editorial Librarius.

_____ (2017). Necesidad de una mirada epistemológica profesional en la formación de formadores. Primer Congreso Nacional de Investigación sobre Educación Normal, 8, 9 y 10 de marzo, Mérida, Yucatán. Disponible en <http://www.conisen.mx/memorias/memorias/4/C210117-J172.docx.pdf>

Iggers, G. (1995). *La ciencia histórica en el siglo XX: Las tendencias actuales; Una visión panorámica y crítica del debate internacional*. Barcelona: Labor.

Lamoneda, M. (1990). *Una alternativa en la enseñanza de la historia a nivel primaria*. México: CIESAS. Cuadernos de la Casa Chata.

Prats, J. (2001). *Enseñar historia: Notas para una didáctica renovadora*. Mérida: Junta de Extremadura.

Schaff, A. (1982). *Historia y verdad. Ensayo sobre la objetividad del conocimiento histórico*. México: Editorial Grijalbo, S. A.

Topolsky, J. (1991). *Metodología de la historia*. España: Cátedra.

Toynbee, A. (1984). *Estudio de la historia*. España: Planeta/Agostini.

Recursos de apoyo

FOSDEH. (20 de octubre del 2011). *Conferencia Epistemología de las Ciencias Sociales*. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=3fTmwXWEnZ8&ab_channel=FOSDEH

Espacio de Sociología y Política (14 de diciembre del 2014). *Conferencias Epistemología e historia del pensamiento*. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=fzeLODNAwRs&ab_channel=Espacio deSociolog%C3%ADayPol%C3%ADtica.

CEIICH UNAM (7 de abril de 2015). *Epistemología y teoría del conocimiento. Rolando García*. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=qJRjh3qNd0&ab_channel=CEIICHUNAM

Instituto de Educación y Pedagogía - IEP. (4 de julio de 2017). *La epistemología como mediación entre historia y didáctica*. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=MdmkgpRYrW4&ab_channel=Instituto deEducaci%C3%B3nyPedagog%C3%ADa-IEP

Annalicemos Historia. (6 de noviembre de 2013). *Conferencia 'La función social de la historia': Enrique Florescano*. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=hqWzRm_2Mk&ab_channel=AnnalicemosHistoria

Miguel Antonio Caicedo Baltodano. (2015). *¿Para qué sirve la epistemología? Mario Bunge*. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=IJ4Pi8H01gM&ab_channel=MiguelAntonioCaicedoBaltodano

Unidad de aprendizaje II. Práctica. La epistemología en la construcción del conocimiento histórico

Durante esta unidad cada estudiante será capaz de elaborar instrumentos, tales como encuestas, entrevistas y cualquier otro que junto con el profesorado acuerden, los cuales serán aplicados en un universo detectado en el mini proyecto de la unidad anterior. Asimismo, deberán realizar una sistematización y análisis en un texto que será de apoyo para el proyecto integrador.

Una vez realizadas todas las actividades anteriores, el estudiantado estará listo para la escritura de las 15 cuartillas que formarán parte de su documento de titulación. Éste será un primer borrador que se revisará de manera conjunta por la persona que le asesora y cada estudiante. Finalmente, con base en las observaciones cada estudiante analizará, reestructurará y corregirá el texto para ser presentado al final del curso.

Esta unidad de aprendizaje coadyuva con la formación integral de cada estudiante a través del desarrollo de las competencias genéricas, profesionales y disciplinares, mencionadas al inicio de este programa.

Propósito de la unidad de aprendizaje

Que cada estudiante utilice la epistemología de la historia para conocer cómo se construye en la práctica el conocimiento histórico con el fin de fortalecer su formación docente, plasmando sus conocimientos sobre un tema en su documento de titulación (tesis o portafolio).

Contenidos

- Entrevistas a docentes y estudiantes de historia (cómo conciben la historia)
- Redacción del cuarto texto histórico (borrador)
- Redacción del cuarto texto histórico (texto final)

Actividades de aprendizaje

Es importante que el estudiante recupere las experiencias de aprendizaje de los primeros semestres del trayecto de Práctica docente, donde tuvieron oportunidad de aprender a elaborar algunos instrumentos de recolección de datos en campo.

Con base en lo anterior, se recomienda lo siguiente:

- Entrevistar a docentes y estudiantes de la Escuela Normal y, en la medida de lo posible, al profesorado y alumnado de alguna secundaria acerca de cómo conciben la historia. Los datos que obtenga le permitirán orientar sus análisis, así como sustentar sus reflexiones y profundizar en las críticas que realice.
- Elaborar la cuarta parte de su documento final. Si optó por tesis, es decir, si escogió un sólo tema para los cuatro cursos teóricos (*Hermenéutica de la Historia, Teoría de la Historia, Metodología de la Historia y Epistemología de la Historia*). Si optó, por el contrario, por Portafolio, el texto final de este curso tratará sobre un tema en particular. Cabe mencionar que en cualquiera de los dos casos al final de este curso cada estudiante deberá escribir quince cuartillas.

Proyecto integrador:

Durante el semestre el estudiantado realizará como proyecto integrador 15 cuartillas donde integre el conocimiento epistemológico adquirido a lo largo del curso. Estas deberán ser avaladas por la persona que le asesora y cada docente titular del curso.

Se aconseja para lograr el propósito y las competencias a las que contribuye esta unidad de aprendizaje, también se realice el análisis de las lecturas básicas o complementarias, los recursos multimedia y videoconferencias propuestas en la bibliografía del curso; la elaboración de organizadores gráficos para sistematizar

la información obtenida, así como el análisis y la discusión de la información investigada para comprender los contenidos de esta unidad.

Evidencias

1. Elaboración de instrumentos y entrevistas a docentes y estudiantes.
2. Elaboración del borrador para el texto que integrará el documento de titulación.
3. Redacción del cuarto texto histórico.

Criterios de evaluación

Conocimientos

- Utiliza los referentes teóricos en la cuarta parte de su documento final de acuerdo al tema seleccionado.
- Utiliza los conceptos hermenéuticos, didácticos e historiográficos para analizar su contexto escolar y desarrollar un texto de corte hermenéutico.

Habilidades

- Usa las TIC, TAC o TEP para realizar su investigación acerca de la hermenéutica de la historia.
- Interpreta la información sistematizada por medio de conceptos analíticos.
- Redacta respetando las reglas gramaticales y ortográficas.
- Incluye todos los elementos estructurales requeridos en su cuarto texto histórico.
- Utiliza fuentes de información de sitios confiables.
- Presenta los instrumentos de recolección de datos con todos sus elementos y característica propias.

Actitudes y valores

- Muestra disposición para el trabajo cooperativo y colaborativo durante el desarrollo y socialización de los productos.
- Desarrolla empatía histórica con las situaciones del pasado a partir de las investigaciones realizadas.
- Muestra interés por los trabajos de sus colegas y realiza comentarios para enriquecerlos.
- Expresa disposición por vincular sus competencias disciplinares con las profesionales.
- Favorece entre sus estudiantes de secundaria el respeto a la diversidad étnica, cultural y lingüística, desde un enfoque intercultural, por medio de la realización de proyectos didácticos.
- Fomenta la autonomía, la igualdad y la solidaridad entre sus pares y con el alumnado de secundaria por medio de la realización de proyectos didácticos.
- Delibera en un ambiente de diálogo respetuoso, creativo y propositivo.

Bibliografía básica

A continuación, se presenta un conjunto de textos de los cuales el profesorado podrá elegir aquellos que sean de mayor utilidad, o bien a los cuales tenga acceso, pudiendo sustituirlos por textos más actuales.

Adorno, W. T. (1975). *Epistemología y Ciencias Sociales*. Madrid: Cátedra.

Arellano H. A. (2015). *Epistemología de la Antropología: conocimiento, técnica y hominización*. México: Ediciones y gráficos Eón.

Arias G. J. L. (2020). *Métodos de investigación on line. Herramientas digitales para recolectar datos*. Disponible en www.cienciaysociedad.org.

Barraza, M. A. y Mercado, P. J. (Coord.) (2018). *Reflexiones epistemológicas senderos que se bifurcan*. México: ReDIE.

Batthyány, K. y Cabrera M. (Coord.) (2011). *Metodología de investigación en Ciencias Sociales. Apuntes para un curso inicial*. Montevideo: Universidad de la República de Paraguay.

Briones, G. (1996). *Epistemología de las Ciencias Sociales*. Colombia: ICSES.

Covarrubias, V. F. (1998). *Manual de Técnicas y procedimientos de investigación social desde la Epistemología dialéctica crítica*. Oaxaca, México: Colegio de Investigadores en Educación de Oaxaca S.C.

Briones, G. (2006). *Epistemología y teoría de las Ciencias Sociales y de la Educación*. México: Trillas.

Dancy, J. (2007). *Introducción a la Epistemología contemporánea*. España: Editorial Tecnos.

Dewey, J. (2000). *La miseria de la Epistemología ensayos de pragmatismo*. Madrid: Biblioteca Nueva.

Dieterich, S. H. (2008). *Nueva guía para la investigación científica*. Perú: Fondo Editorial de la Universidad de Ciencias y Humanidades.

- Farias, F. (2009).** Epistemología de las Ciencias Sociales. Rango científico, valores e institucionalización. En *Revista Internacional de Ciencias Sociales*, vol. XXXVI, núm. 4.
- García, B. R. (2004).** *Conceptos. Epistemología y teoría del conocimiento*. México: UNAM.
- Llanos, V. M. (2009).** *Epistemología de las ciencias sociales*. Lima: Fondo Editorial de la UNMSM.
- Ortiz, U. F. (2007).** *La entrevista de investigación en las ciencias sociales*. México: Limusa Noriega Editores.
- Ramírez B. R. (2010).** *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica. Guía para historiar en las ciencias sociales*. Medellín: Facultad de Ciencias Humanas y Económicas. Libros de la Facultad Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín.
- Sánchez, P. R. (2014).** *Enseñar a investigar. Una didáctica de la investigación en ciencias sociales y humanas*. México: UNAM-IISUE.

Bibliografía complementaria

- Arteaga, B. y Camargo, S. (2012).** *Educación histórica, una propuesta para el desarrollo del pensamiento histórico en los estudiantes de la Licenciatura en Educación Preescolar y Primaria*. México: DGESE.
- Dosse, F. (2007).** *La marcha de las ideas: Historia de los intelectuales, Historia intelectual*. Valencia: Universitat de València.
- Iggers, G. (1995).** *La ciencia histórica en el siglo XX: Las tendencias actuales; Una visión panorámica y crítica del debate internacional*. Barcelona: Labor.
- Fox, D. (1981).** *El proceso de investigación en educación*. Pamplona, España: EUNSA.
- Guzmán, A. A. y Alvarado, C. J. (2009).** *Fases y operaciones metodológicas en la investigación educativa*. México: ADICE.

Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista-Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: McGraw-Hill.

Pagés, J. (2007). ¿Qué se debería enseñar de historia hoy en la escuela obligatoria?, ¿qué deberían aprender, y cómo, los niños y las niñas y los y las jóvenes del pasado? En *Revista Escuela de Historia*, vol. 1, núm. 6, pp. 17-30.

Rodríguez, F. J., et al. (2002). *Enseñar Historia. Nuevas propuestas*. México: Fontamara.

Rodríguez, L. X. (2010). *Pasado en construcción. La historia y sus procesos de enseñanza aprendizaje*. México: UPN.

Recursos de apoyo

LabCOMplex0. (2 de agosto de 2013). *Conferencia del Dr. Gilberto Giménez Montiel: Epistemología de los proyectos de investigación*. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=lpX72gr7D6U&ab_channel=LabCOMplex0

IPNGénero Oficial. (9 de septiembre de 2020). *Conferencia Magistral "Epistemología e Investigación Feminista"*. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=OFjV9IrWRS0&ab_channel=IPNG%CA9neroOficial

InstrCG. (23 de octubre de 2009). *Conferencia sobre Epistemología y Educación (Parte 1)*. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=Z2qj7t4d0vg&ab_channel=InstrCG

Pedagogía. (11 de diciembre de 2013). *Epistemología de la Educación*. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=DQvuW5nAjGg&ab_channel=Pedagogia

Jorge Luis Solano. (15 de diciembre de 2012). *Gilberto Giménez Montiel- Metodología de las Ciencias Sociales e Historia*. [Archivo de video]. YouTube. Disponible en https://www.youtube.com/watch?v=_qkqFMf6PAI&ab_channel=JorgeLuisSolano

Perfil docente sugerido

Perfil académico

Carreras vinculadas a la Historia, Ciencias Sociales o disciplinas afines.

Nivel académico

Obligatorio: nivel de licenciatura, preferentemente maestría o doctorado en el área de conocimiento de la historia o disciplinas afines.

Deseable: experiencia de investigación en el área.

Experiencia docente para:

- Gestión del aprendizaje con grupos de población diversa.
- Trabajo interdisciplinario.
- Planear y evaluar por competencias.
- Utilizar las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Promover el trabajo colaborativo.
- La formación del profesorado en educación obligatoria y/o la difusión de la Historia.

Experiencia profesional

Contar con experiencia en el desarrollo de proyectos.

Promoción de actividades formativas interdisciplinarias.

Metodologías para diseñar, gestionar e implementar programas o proyectos educativos considerando la diversidad cultural.

Referencia del curso

- Adorno, W. T.** (1975). *Epistemología y Ciencias Sociales*. Madrid: Cátedra.
- Arellano H. A.** (2015). *Epistemología de la Antropología: conocimiento, técnica y hominización*. México: Ediciones y gráficos Eón.
- Arias G., J. L.** (2020). *Métodos de investigación on line. Herramientas digitales para recolectar datos*. Disponible en www.cienciaysociedad.org.
- Aróstegui, J.** (1995). *La investigación histórica, teoría y método*. Barcelona: Crítica.
- Barraza, M. A. y Mercado, P. J. (Coord.)** (2018). *Reflexiones epistemológicas senderos que se bifurcan*. México: ReDIE.
- Batthyány, K. y Cabrera M. (Coord.)** (2011). *Metodología de investigación en Ciencias Sociales. Apuntes para un curso inicial*. Montevideo: Universidad de la República de Paraguay.
- Briones, G.** (1996). *Epistemología de las Ciencias Sociales*. Colombia: ICFES.
- _____ (2006). *Epistemología y teoría de las Ciencias Sociales y de la Educación*. México: Trillas.
- Bunge, M.** (2002). *Epistemología. Curso de actualización*. México: Siglo XXI Editores.
- Cardoso, S. M.** (2009). Epistemología, ética y política según Karl Popper. En *Enfoques*, vol. XXI, núms. 1-2, pp. 71-80.
- Covarrubias, V. F.** (1998). *Manual de Técnicas y procedimientos de investigación social desde la Epistemología dialéctica crítica*. Oaxaca, México: Colegio de Investigadores en Educación de Oaxaca S.C.
- Dancy, J.** (2007). *Introducción a la Epistemología contemporánea*. España: Editorial Tecnos.
- Daros, W. R.** (1998). *Introducción a la epistemología popperiana*. Rosario, Argentina: CONICET-CERIDER.

- De la Montaña, C.** (2016). Epistemología y didáctica de la Historia: clave esencial en la formación didáctico-disciplinar del profesorado. En *Clío: History and History Teaching*, vol. 42, s/n, pp. 177-190.
- Dewey, J.** (2000). *La miseria de la Epistemología ensayos de pragmatismo*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Di Berardino, M. y Vidal, A. (Coord.)** (2017). *Filosofía de las ciencias: Hacia los cálidos valles de la epistemología contemporánea*. La Plata: Edulp. Disponible en <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/libros/pm.542/pm.542.pdf>
- Dieterich, S. H.** (2008). *Nueva guía para la investigación científica*. Perú: Fondo Editorial de la Universidad de Ciencias y Humanidades.
- Farias, F.** (2009). Epistemología de las Ciencias Sociales. Rango científico, valores e institucionalización. En *Revista Internacional de Ciencias Sociales*, vol. XXXVI, núm. 4.
- García, B. R.** (2004). *Conceptos. Epistemología y teoría del conocimiento*. México: UNAM.
- García, R.** (2006). Epistemología y teoría del conocimiento. En *Salud colectiva*, vol. 2, núm. 2, pp. 113-122.
- Hurtado, J. M.** (2001). *La aprehensión de la historia en la educación, una deontología personal*. México: Universidad Pedagógica Nacional/Miguel Ángel Porrúa, Grupo Editorial (Colección Educación, Historia y Sociedad).
- _____ (2005). *Los Símbolos Patrios en la construcción de la identidad nacional*. México: Escuela Normal Superior de Querétaro; (2006): Senado de la República (Colección Historia).
- _____ (2012). *La literatura como fuente histórica. Querétaro durante el siglo XIX*. Alemania: Editorial Academia Española.
- _____ (2012). *Fuentes primarias y secundarias en la construcción del conocimiento histórico*. México: Reforma Curricular Escuelas Normales

Materiales, Historia de la Educación en México, Secretaría de Educación Pública, DGESPE.

Jaramillo E., L. G. (2003). ¿Qué es Epistemología? En *Cinta de Moebio*, núm. 18. Disponible en <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10101802>

Llanos, V. M. (2009). *Epistemología de las ciencias sociales*. Lima: Fondo Editorial de la UNMSM.

Matthews, M. R. (1994). Historia, Filosofía y enseñanza de las ciencias: la aproximación actual. En *Enseñanza de las ciencias*, vol. 12, núm. 2, pp. 255-277.

Ojeda, P. R. (2015). Claves para la comprensión de una Historia Estelar: interpretación, comprensión, hermenéutica y diversidad política. En *Praxis pedagógica*, vol. 15, núm. 17, pp. 69-84.

Oncina, F. (2003). Historia conceptual y hermenéutica. En *Azafea. Revista de filosofía*, vol. 5, s/n, pp. 161-190.

Ortiz, U. F. (2007). *La entrevista de investigación en las ciencias sociales*. México: Limusa Noriega Editores.

Osorio, P. O. (2014). La importancia de la epistemología y reflexividad en la investigación científica. En *Revista del Colegio de Ciencias y Humanidades para el bachillerato*, 21, pp. 46-56.

Ramírez B. R. (2010). *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica. Guía para historiar en las ciencias sociales*. Medellín: Facultad de Ciencias Humanas y Económicas. Libros de la facultad Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín.

Sánchez, P. R. (2014). *Enseñar a investigar. Una didáctica de la investigación en ciencias sociales y humanas*. México: UNAM-IISUE.